

**Проектирование
технологической карты
современного урока
русского языка
в условиях реализации
ФГОС НОО
и профессионального
стандарта педагога**

*«Настоящий урок
начинается не со звонка,
а задолго до него». С.И. Гессен.*



Никакая деятельность не может быть прочна, если она не имеет основы в личном интересе.

Лев Толстой



Урок – это...



Признаки урока:

- ▶ наличие определенных образовательных, воспитательных, развивающих целей;
- ▶ отбор в соответствии с поставленными целями конкретного учебного материала и уровней его усвоения;
- ▶ достижение поставленных целей путем подбора подходящих средств и методов обучения;
- ▶ организация соответствующей учебной деятельности обучающихся.

Фундаментальное ядро содержания общего образования

Система научного знания

**деятельность
по получению
нового знания**

И

**результат этой
деятельности:
сумма знаний,
лежащих в
основе научной
картины мира**

Целью образовательного стандарта является формирование функционально грамотной личности. Для выращивания функционально грамотной личности ведущую роль играют не столько предметные результаты, сколько личностные и метапредметные, что полностью соответствует новому стандарту.



Планируемые результаты: три основные группы результатов

ЛИЧНОСТНЫЕ

Самоопределение:

внутренняя позиция школьника;
самоидентификация;
самоуважение и самооценка

Смыслообразование:

мотивация (учебная, социальная);
границы собственного
знания и «незнания»

Ценностная и морально-этическая ориентация:

ориентация на выполнение
морально-правственных норм;
способность к решению мораль-
ных проблем на основе децен-
трации; оценка своих поступков

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные:

(управление своей деятельностью)
принятие цели, планирование,
контроль и коррекция;, оценка

Коммуникативные:

речевая деятельность;
навыки сотрудничества

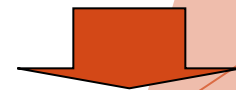
Познавательные:

работа с информацией;
работа с учебными моделями;
использование знако-символических
средств, общих схем решения;
выполнение логических операций
сравнения, анализа, обобщения,
классификации, установления
аналогий, подведения под понятие

ПРЕДМЕТНЫЕ

Основы системы
научных знаний

Опыт «предметной»
деятельности по
получению,
преобразованию
и применению
нового знания



Предметные и
метапредметные
действия с учебным
материалом

- ▶ Одно из ключевых понятий предметных программ, в том числе и по русскому языку, – линии развития ученика средствами предмета. Это совокупность связанных друг с другом умений, последовательное развитие которых обеспечивает достижение предметных результатов в аспекте формирования разных компетенций (коммуникативной, языковой и культуроведческой). Кроме того, предмет «Русский язык» решает задачи достижения личностных и метапредметных результатов.
- ▶ Средствами достижения личностных и метапредметных результатов по русскому языку могут служить:
- ▶ 1) текст (например, познавательного, нравственно-социального и культурного характера);
- ▶ 2) иллюстративный ряд (например, схемы, таблицы, модели правил, лингвистических определений);
- ▶ 3) продуктивные задания, т.е. вопросы, на которые в тексте учебников не содержится прямых ответов, в то же время там имеется информация, преобразуя которую (создавая для решения задачи собственную модель реальности), ученик может сформулировать свою версию ответа.

- ▶ Предмет «Русский язык», наряду с достижением предметных результатов, нацелен на *личностное развитие* ученика, так как дает формирование «основы для понимания особенностей разных культур и воспитания уважения к ним», нацеливает на «формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность».
- ▶ Предмет «Русский язык», служит формированию *коммуникативных универсальных учебных действий*, так как обеспечивает «овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета и приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний».
- ▶ Также на уроках русского языка в процессе освоения системы понятий и правил у учеников формируются *познавательные универсальные учебные действия*.

Личностные результаты

- Посредством текстов учебника используется воспитательный потенциал русского языка; учащиеся приходят к пониманию необходимости беречь свой родной язык как часть русской национальной культуры; работать над развитием и совершенствованием собственной речи (система речевых упражнений: свободные диктанты, обучающие изложения и сочинения, их анализ, редактирование). Многие тексты упражнений учебников несут духовно-нравственный смысл, и, работая с ними, учитель не может пройти мимо нравственной оценки их содержания.

Регулятивные универсальные учебные действия.

- Развитие организационных умений на уроках русского языка осуществляется, прежде всего, через использование проблемно-диалогической технологии. Материал в учебнике, конспектах, презентациях, сопровождающих поурочные разработки, на уроках открытия нового знания структурирован так, чтобы для учеников была создана обстановка творческого поиска, умственного напряжения: даны проблемные ситуации, организовано наблюдение над материалом с помощью специальных вопросов и заданий (в презентациях обеспечена интерактивная наглядность, содержатся необходимые формулировки-схемы, модели, с которыми ученики должны сопоставить свои собственные выводы), работа осуществляется не только фронтально, но и в парах и группах.

Познавательные универсальные учебные действия.

- ▶ Познавательные универсальные учебные действия формируются через использование технологии продуктивного чтения, присвоенную учениками систему приёмов понимания устного и письменного текста. Это могут быть:
 - ▶ – задания на извлечение, преобразование и использование текстовой информации (например, чтение таблицы, преобразование текста в таблицу, схему, выстраивание алгоритма по применению правила, составление по плану рассказа на лингвистическую тему и т.д.);
 - ▶ – использование разного ряда визуальных подсказок и ключей, формулировок проблемных вопросов, «иллюстративного» визуального ряда (представлены в учебнике, составляются самими детьми или даются в презентациях в интерактивном режиме);
 - ▶ – приёмы работы с правилами и определениями как учебно-научными текстами;
 - ▶ – система работы с различными словарями.

Коммуникативные универсальные учебные действия.

- Коммуникативные умения используются и совершенствуются в ходе учебного взаимодействия в паре или группе учеников, проектной деятельности. Здесь можно выделить два направления: развитие устной научной речи (высказывания на лингвистические темы) и развитие комплекса умений, на которых базируется эффективное взаимодействие, основанное на восприятии (слушании) и понимании автора (собеседника). Чётко выстроенная в учебниках, методических рекомендациях система работы по развитию речи включает совершенствование орфоэпических навыков, количественное и качественное обогащение словарного запаса, оперирование стилистическими ресурсами языка, развитие связной устной и письменной речи.--*

Три постулата современного урока:

1. Урок есть открытие истины, поиск истины и осмысление истины в совместной деятельности детей и учителя.
2. Урок есть часть жизни ребёнка, и проживание этой жизни должно совершаться на уровне высокой общечеловеческой культуры.
3. Человек в качестве субъекта осмысления истины и в качестве субъекта жизни на уроке всегда является наивысшей ценностью, выступая в роли цели и никогда не выступая в роли средства.

Урок – клеточка педагогического процесса.

В нем, как солнце в капле воды, отражаются все его стороны.

Если не вся, то значительная часть педагогики концентрируется в уроке.

Скаткин М.Н.

Основные типы уроков:

- ▶ **Урок изучения нового** - традиционный (комбинированный), лекция, экскурсия, исследовательская работа, учебный и трудовой практикум. Имеет целью изучение и первичное закрепление новых знаний.
- ▶ **Урок закрепления знаний** - практикум, экскурсия, лабораторная работа, собеседование, консультация. Имеет целью выработку умений по применению знаний.
- ▶ **Урок комплексного применения знаний** - практикум, лабораторная работа, семинар и т.д. Имеет целью выработку умений самостоятельно применять знания в комплексе, в новых условиях.
- ▶ **Урок обобщения и систематизации знаний** - семинар, конференция, круглый стол и т.д. Имеет целью обобщение единичных знаний в систему.
- ▶ **Урок контроля, оценки и коррекции знаний** - контрольная работа, зачет, коллоквиум, смотр знаний и т.д. Имеет целью определить уровень овладения знаниями, умениями и навыками.

Мотивационный этап урока

Мотивация – совокупность всех факторов, которые побуждают человека к активности.

- ▶ Интерес.
- ▶ Проблема (ситуация-проблема (основной вопрос занятия, обращение внимания на главное противоречие), ситуация – иллюстрация, ситуация-оценка, ситуация-тренинг).
- ▶ Побуждение к совершенствованию определенных действий.

СПОСОБЫ ПРОВЕДЕНИЯ МОТИВАЦИИ

- *Рассмотрение жизненной ситуации*
- *Работа с понятиями (терминами)*
- *Работа с высказыванием (афоризмом)*
- *Графическое изображение.*
- *Опыт.*
- *Загадка*
- *Нестандартное поведение.*

Приемы мотивации

Апелляция к жизненному опыту детей.

Создание проблемной ситуации.

Ролевые и деловые игры.

Решение нестандартных задач на смекалку и логику.

Элементы занимательности.

Отражение исторического аспекта.

Кроссворды, сканворды, ребусы, синквейны, творческие задания и т.п.

Этап целеполагания

Существуют различные приемы по формированию действия целеполагания: «Тема-вопрос», «Работа над понятием», «Яркое пятно», «Исключение», «Домысливание», «Моделирование жизненной ситуации», «Группировка», «Собери слово», «Проблема предыдущего урока», «Демонстрация множественности смыслов слова». «Проблемная ситуация», «Индуктор».

Прием «Яркое пятно». Данный прием состоит в представлении учащимся набора однотипных предметов, слов, ряда чисел, выражений, одно из которых выделено цветом или размером. Через зрительное восприятие концентрируем внимание на выделенном объекте. Затем, совместно выясняем общность предложенного и причину обособленности выделенного объекта. Далее формируется тема и цели урока.

Все приемы целеполагания строятся на диалоге, поэтому очень важно грамотно сформулировать вопросы, учить детей не только отвечать на них, но и придумывать свои.

Цель необходимо записать на доске. Затем она обсуждается, при этом выясняется, что цель может быть не одна. Теперь необходимо поставить задачи (это можно сделать через действия которые будут выполняться: читать учебник, сделать конспект, слушать доклад, составить таблицу, выписать значения слов и так далее). Задачи также записываются на доске. В конце урока необходимо вернуться к этой записи и предложить учащимся не только проанализировать, что им удалось сделать на уроке, но и увидеть, достигли ли они цели, а в зависимости от этого – формулируется домашнее задание.

Способы получения информации

- **Лекция** (монолог, рассказ)
- **Беседа** (развернутые ответы на вопросы, рассуждения, пресс-конференции и т.п.).
- **Работа с документом** (индивидуальное чтение, анализ или групповой обсуждение, постановка вопросов и поиск ответов, выделение главного, формулирование выводов и т.п.).
- **Обмен опытом** (социальным и другим, в том числе и через проведение исследования).
- **Интернет коммуникация** (электронная почта, поисковые сайты, скайп).

Рефлексия – размышление о своем внутреннем состоянии, самоанализ. (Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка)

Рефлексия – размышление, полное сомнений, противоречий; анализ собственного психического состояния. (Современный словарь иностранных слов)

В современной педагогике под **рефлексией** понимают самоанализ деятельности и ее результатов.

Рефлексия помогает ученикам сформулировать получаемые результаты, переопределить цели дальнейшей работы, скорректировать свой образовательный путь

Рефлексия тесно связана с целеполаганием. Постановка учеником целей своего образования предполагает их выполнение и последующую рефлексия – осознание способов достижения поставленных целей. Рефлексия в этом случае – не только итог, но и стартовое звено для новой образовательной деятельности и постановки целей.

Этап рефлексии

Отношение к произошедшему.

Выделение трудностей.

Присвоение опыта.

Учебная задача:

На личностные УУД

- на самоопределение (*выбери...*)
- на смыслообразование (*сформулируй свое понимание, смоделируй...*)
- на мотивацию (*выскажи свою позицию, видение...*)
- на нравственную оценку (*оцени факт относительно своего видения...*)

Рефлексия настроения и эмоционального состояния

1. «Смайлики.» Самый простой вариант: показ карточек с изображением трех лиц: веселого, грустного, нейтрального.

2. Использование различных изображений:

«Букет настроения». В начале урока учащимся раздаются бумажные цветы: красные и голубые. На доске изображена ваза. В конце урока учитель говорит: «Если вам понравилось на уроке, и вы узнали что-то новое, то прикрепите к вазе красный цветок, если не понравилось, - голубой».

«Дерево чувств». Если чувствую себя хорошо, комфортно, то вешаю на дерево яблоки красного цвета, если нет, зелёного.

3. «Солнышко и тучка». В руках у учителя тучка и солнышко. Он предлагает ребятам сравнить свое настроение с тучкой или солнышком. Поясняя, если хорошее настроение выбираете солнышко, если не очень, то тучку.

4. Эмоционально-художественное оформление.

Учащимся предлагаются две картины с изображением пейзажа. Одна картина проникнута грустным, печальным настроением, другая - радостным, веселым. Ученики выбирают ту картину, которая соответствует их настроению.

5. Оценка своего эмоционального состояния: учащиеся отвечают на вопрос «Какие эмоции ты испытываешь?»

Рефлексия деятельности

"На сегодняшнем уроке я понял, я узнал, я разобрался...";

"Я похвалил бы себя...";

"Особенно мне понравилось...";

"После урока мне захотелось...";

"Я мечтаю о ...";

"Сегодня мне удалось...";

"Я сумел...";

"Было интересно...";

"Было трудно...";

"Я понял, что...";

"Теперь я могу...";

"Я почувствовал, что...";

"Я научился...";

"Меня удивило..."

Параметры, которые не должны являться главными показателями качества урока.

- Объём написанного учениками в тетрадях.
- Количество выставленных ученикам отметок.
- Количество упражнений, выполненных за урок.
- Устная или письменная форма выполняемых заданий.
- Однотипность или разнотипность содержания урока.
- Наличие традиционных этапов урока.
- Распределение времени по различным этапам.
- Использование большого (малого) количества наглядных пособий.
- Использование для работы на уроке учебника.

Термин «технологическая карта» пришел в педагогику из технических, точных производств.

Моделирование и проведение урока с использованием **технологической карты** позволяет организовать эффективный учебный процесс, обеспечить реализацию предметных, метапредметных и личностных умений (универсальных учебных действий) в соответствии с требованиями ФГОС второго поколения, существенно сократить время на подготовку учителя к уроку.

- ▶ *Технологическая карта* – форма технологической документации, в которой описан весь процесс обработки изделия, указаны операции и их составные части, материалы, производственное оборудование, инструмент, технологические режимы, время, необходимое для изготовления изделия, квалификация работника и т.п.
- ▶ *Технологическая карта урока* – современная форма планирования педагогического взаимодействия учителя и обучающихся.
- ▶ *Технологическая карта урока* – обобщенно-графическое выражение сценария урока, основа его проектирования, средство представления индивидуальных методов работы. Проект урока – это представленный учителем план проведения урока с возможной корректировкой (заложенной изначально вариативностью урока.) .

Параметры технологической карты

- ▶ Такими параметрами могут быть этапы урока, его цели, содержание учебного материала, методы и приемы организации учебной деятельности обучающихся, деятельность учителя и деятельность обучающихся.
- ▶ При самоанализе урока учитель нередко просто пересказывает его ход и затрудняется в обосновании выбора содержания, используемых методов и организационных форм обучения. В традиционном плане расписана в основном содержательная сторона урока, что не позволяет провести его системный педагогический анализ.
- ▶ Форма записи урока в виде технологической карты дает возможность максимально детализировать его еще на стадии подготовки, оценить рациональность и потенциальную эффективность выбранных содержания, методов, средств и видов учебной деятельности на каждом этапе урока. Следующий шаг – оценка каждого этапа, правильности отбора содержания, адекватности применяемых методов и форм работы в их совокупности.

При составлении технологической карты структурируем урок по следующим **параметрам**:

- 1) Название этапа урока.
- 2) Цели этапа урока.
- 3) Содержание этапа.
- 4) Деятельность учителя.
- 5) Деятельность учащихся.
- 6) Формы работы.
- 7) Результат.

Возможности технологической карты

- ▶ тщательного планирования каждого этапа деятельности;
- ▶ максимально полного отражения последовательности всех осуществляемых действий и операций, приводящих к намеченному результату;
- ▶ координации и синхронизации действий всех субъектов педагогической деятельности;
- ▶ введение самооценки учащихся на каждом этапе урока.

Самооценивание - один из компонентов деятельности. Самооценка не связана с выставлением отметок, а связана с процедурой оценивания себя. Преимущество самооценки заключается в том, что она позволяет увидеть ученику свои слабые и сильные стороны.

Этапы работы над технологической картой

1. Определение места урока в изучаемой теме и его вид.
2. Формулировка цели урока (образовательные, развивающие, воспитательные).
3. Обозначение этапов урока в соответствии с его видом.
4. Формулировка цели каждого этапа урока.
5. Определение результатов каждого этапа (формируемые УУД, продукт).
6. Выбор форм работы на уроке: индивидуальная; фронтальная; парная; групповая.
7. Разработка характеристики деятельности учителя и ученика.

Технология проведения	Деятельность учеников	Деятельность учителя	Задания для учащихся, выполнение которых приведёт к достижению запланированных результатов	Планируемые результаты	
				Предметные	УУД
I. Мотивация к учебной деятельности (2 мин) <u>Цели:</u>					
II. Формулирование темы урока, постановка цели (3 мин) <u>Цели:</u>					
III. Открытие нового знания (10 мин) <u>Цели:</u>					
IV. Закрепление нового (15 мин) <u>Цель:</u>					
V. Контролирующее задание (12 мин) <u>Цель:</u>					
VII. Рефлексия учебной деятельности на уроке (3 мин) <u>Цели:</u>					

Правила на каждый день, которые помогут учителю:

- Я не источник знаний на уроке – я организатор урока и помощник ребят;
- Ребёнок должен знать, зачем ему это, т.е. цели занятия обязательно формулируем на уроке вместе с ребятами, и эти цели находятся в сфере интересов ребёнка;
- Исключила из своего лексикона слова «ошибочный ответ», «неправильно» и т.д. Вместо этого, постоянно обращаясь ко всем, предлагаю обсудить: «А как вы думаете...», «Я думаю, что..., но может, я ошибаюсь...».
- Никаких монологов на уроке! Только диалог, живой, в котором участвуют все.
- На каждом уроке – работа в группах: парах, четвёрках, больших группах. Учимся общаться, спорить, отстаивать своё мнение, просить помощи или предлагать её.
- Самое главное – мой эмоциональный настрой. Я умею управлять своими эмоциями и учу этому детей.
- Если после моего урока у ребёнка не осталось никаких вопросов, ему не о чем поговорить с товарищами или со мной, ничего не хочется рассказать тем, кто не был с ним на уроке – значит, даже если урок и был хорош с моей точки зрения, то у ребенка он не оставил следа.

Любой человек с радостью делает то, что у него хорошо получается. Но любая деятельность начинается с преодоления трудностей. У рефлексивных людей путь от первых трудностей до первых успехов значительно короче.

В нашей профессии нет предела совершенству. То, что ещё вчера казалось единственно возможным, выглядит сегодня устаревшим.

Появляются новые идеи и желание что-то изменить. И любой творчески работающий учитель находится в постоянном поиске.

Вернемся к рефлексивным вопросам и зададим их себе:

- Что я делаю? С какой целью? Каковы результаты моей деятельности? Как я этого достиг? Можно ли сделать лучше? Что я буду делать дальше?

Пока учитель задаёт себе эти вопросы, он развивается. Как только он начинает довольствоваться достигнутым – прекращается его профессиональный рост. Безусловно, рефлексия является обязательным условием саморазвития не только ученика, но и учителя.

Источники информации:

- 1.Современные технологии проведения урока в начальной школе с учетом требований ФГОС: Методическое пособие/Под ред. Н.Н.Деменевой. – М.: АРКТИ, 2013.
- 2.Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования/ М-во образования и науки Рос.Федерации. - М.: Просвещение, 2010. - 31 с. – (Стандарты второго поколения) воплощение новых стандартов школьного образования. Дидактические требования к современному уроку.
- 3.А.Н. Иоффе «Структура современного урока истории и обществознания как основа организации деятельности учащихся», Преподавание истории в школе, №1 2012 год, стр.7.

КОНТАКТЫ

Наш адрес:

400079 г. Волгоград

Ул. Кирова, д. 143

Издательство «Учитель»

Наш сайт:

www.uchitel-izd.ru

Наши электронные адреса:

webinar@uchitel-izd.ru

teach@uchmet.org

met@uchitel-izd.ru